

# 上野の森コンサート



## 出演者プロフィール

10月5日(土)

10月6日(日)

### 茨木智博(オカリナ)

トランペット及びオカリナ奏者として演奏活動を行う。クラシック、ポピュラー、ジャズなど幅広いジャンルの音楽による演奏は、その柔軟な音楽性によって多くの支持を得ている。現在自身のコンサート活動を中心に、ライブ、レコーディング、依頼演奏等を積極的に行っている。オカリナ奏者として今までに10枚のCDをリリースし、いずれも好評を博す。2019年4月に東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→C」にオカリナ奏者として初の出演を果たす。洗足学園音楽大学ワールドミュージックコース・オカリナ科講師。東京音楽大学卒業(トランペット専攻)。

### 本田聖嗣(ピアノ)

東京藝術大学器楽科ピアノ専攻卒業。パリ国立高等音楽院ピアノ科・室内楽科のブルミエ・プリを受賞して卒業、フランス高等音楽家資格を取得。仏・伊などの国際ピアノコンクールで受賞し、ソロ・室内楽の両面で活動を開始。演奏以外では、ドラマなどの音楽の作曲を担当するほか、クラシックラジオ「OTTAVA」や「オペラ紅白歌合戦」の司会を務める。日本経済新聞、J-CASTなどの連載も多数。日本大学芸術学部、ヤマハマスタークラス講師。日本演奏連盟会員。

### Okapi(スティールパン)

世界の癒しの音色といわれている「スティールパン」奏者Okapi。2009年コロムビアレコードからCDデビューし、PanPopParadise、パルフェ、ドラミングハイ、パンコピータなど、様々なバンドで活動。日本のみならず世界で活躍の場をひろげている。また、テレビ番組でレポーターとして10年間レギュラー出演するなど、司会やラジオパーソナリティーなども務める一方、教育現場や医療現場での音楽教育プロデューサー、スティールパンセラピストとして高い評価を受けている。

### 佐々木京子(ピアノ)

桐朋学園大学卒業。ブリュッセル王立音楽院最高課程を首席で修了。パリ国立高等音楽院大学院課程修了。スペイン・グアダモラ国際コンクール第1位受賞。チャイコフスキー国際コンクール最優秀共演者賞を受賞。ジャン・フルネ指揮オーケストラと共演。マリア・カナルス国際コンクール第3位入賞。国内外の著名な演奏家との共演も多く、ソロ、室内楽、朗読との共演、現代音楽など多方面に活躍している。桐朋学園大学嘱託演奏員。

### 太刀川琴絵(ピアノ)

桐朋女子高校音楽科、同大学卒業後フランス・カナダにて学ぶ。数々のコンクールやオーディションで受賞し国内各地でオーケストラソリストとして活躍しつつ、様々な演奏家や来日アーティストとの共演、東京都交響楽団や日本フィルハーモニー交響楽団の定期演奏会でのオーケストラピアノ、同首席奏者との室内楽などアンサンブルピアニストとしても幅広く活動。

### 村田恵理子(ソプラノ)

東京藝術大学声楽科卒業後、劇団四季に入団。11年間の在団中、「オペラ座の怪人」クリスティーン役、「キャッツ」シラバブ役、ジェリー・ロラム＝グリドルボーン役、「青い鳥」光の精役など、多数ミュージカルに出演。現在はコンサートやディナーショーなどで活動中。

## 公益財団法人東日本鉄道文化財団が主催する企画展

東京ステーションギャラリー企画展

没後90年記念 岸田劉生

会期：2019年8月31日(土)～10月20日(日)

開館時間：10:00～18:00

(金曜日は20時まで 入館は閉館の30分前まで)

休館日：月曜日(ただし9月16日、9月23日、10月14日は開館)、9月17日(火)、9月24日(火)

入館料：一般1,100円 高校・大学生900円、中学生以下無料

※20名以上の団体は一般800円、高校・大学生600円

※障がい者手帳等持参の方は100円引、介添者1名は無料

会場：東京ステーションギャラリー

(東京都千代田区丸の内1-9-1/JR東京駅丸の内北口改札前)



麗子肖像(麗子五歳之像)  
1918年10月8日  
東京国立近代美術館

旧新橋停車場鉄道歴史展示室 企画展

流線形の鉄道 1930年代を牽引した機関車たち

会期：2019年7月9日(火)～10月14日(月・祝)

開館時間：10:00～17:00(入館は閉館の15分前まで)

休館日：毎週月曜日(ただし9月16日、9月23日、10月14日は開館)、9月17日、9月24日

入場料：無料

会場：旧新橋停車場鉄道歴史展示室

(東京都港区東新橋1-5-3/JR新橋駅より徒歩5分)



C5343号機  
鉄道博物館所蔵